



وزارت صنعت، معدن و تجارت  
مرکز ملی فرش ایران

**شیوه نامه برگزاری  
المپیاد فرش دستباف ایران**

**معاونت امور تحقیق و ترویج**

۱۴۰۰

# بسمه تعالی

## شیوه‌نامه برگزاری المپیاد فرش دستباف ایران

### مقدمه:

المپیاد فرش دستباف ایران با هدف ایجاد انگیزه رقابت و سنجش سطح دانش و مهارت هنرمندان عرصه هنر-صنعت فرش در سال جاری در سطح برای هنرجویان (دانش آموزی) برگزار می‌شود. به این منظور با استفاده از نظر متخصصان و صاحب‌نظران و تلفیق تجارب حاصل از سایر المپیادها که توسط دستگاه‌های مختلف برگزار شده، شیوه‌ای مناسب و کارآمد که بتواند به درستی میزان توانمندی آنان را ارزیابی کند، طراحی شده است. این شیوه‌نامه به منظور هماهنگی و یکسان‌سازی شرایط انتخاب برگزیدگان استان‌های مختلف، تسهیل در شرکت تمامی واجدان شرایط و نظارت دقیق بر نحوه اجرای المپیاد، تهیه شده است.

### اهداف:

- ۱- ایجاد انگیزه به منظور تحصیل علوم و کسب مهارت‌های علمی هنرجویان فرش دستباف
- ۲- ارزیابی توان علمی و عملی هنرجویان رشته فرش دستباف
- ۳- شناسایی هنرجویان و مستعد و نمونه در سطح کشور
- ۴- آشنایی بیشتر جامعه با فرش دستباف در رشته‌های مختلف مرتبط با آن از طریق پوشش تبلیغاتی مناسب

### تعاریف:

**ماده ۱: واژه‌های ذیل به اختصار در متن تعریف می‌شود:**

- ۱-۱- **مرکز:** مرکز ملی فرش ایران
- ۲-۱- **سازمان:** سازمان صنعت، معدن و تجارت استان
- ۳-۱- **هنرجویان:** دانش‌آموزان شاغل به تحصیل در هنرستان‌های کاردانش و فنی‌حرفه‌ای رشته فرش دستباف
- ۴-۱- **طراحان سوال:** استادان دانشگاه در رشته فرش، صاحب‌نظران فرش دستباف و هنرآموزان منتخب آموزش و پرورش
- ۵-۱- **داوران:** افراد دارای صلاحیت برای داوری و نظارت بر نحوه اجرای المپیاد

۱-۶- **ناظران:** ناظران بر اجرای المپیاد کشوری متشکل از ۳ نفر از هنرآموزان در رشته‌های فرش دستباف از استان‌ها هستند.

۱-۷- **مقدمات استانی المپیاد:** مرحله‌ای که در سطح استان‌ها انجام شده و هنرجویان منتخب استان تعیین می‌شوند.

۱-۸- **مرحله نهایی المپیاد:** مرحله‌ای که از بین منتخبان استانی در سطح کشور برگزار شده و منتخبان کشور انتخاب می‌شوند.

۱-۹- **سهامیه اصلی:** به ظرفیت پذیرش منتخبان اصلی در مرحله مقدمات استانی گفته می‌شود که بر اساس تعداد هنرستان‌های فعال و تعداد هنرجویان شاغل به تحصیل در رشته فرش در هر استان، توسط مرکز ملی فرش ایران تعیین و رسماً به سازمان صنعت، معدن و تجارت هر استان اعلام می‌شود.

۱-۱۰- **سهامیه ذخیره:** علاوه بر نفرات اصلی معرفی شده یک نفر در هر رشته (با توجه به سهامیه) معرفی شده تا در صورت عدم حضور نفرات اصلی جایگزین شود.

### **برگزار کنندگان:**

### **ماده ۲: مسئولیت برنامه‌ریزی، اجرا و برگزاری المپیاد**

این المپیاد در سال ۱۴۰۰ یک مرتبه به صورت کشوری برگزار می‌شود. انجام مقدمات استانی طبق ضوابط تعریف شده در این شیوه‌نامه با همکاری سازمان صنعت، معدن و تجارت استان و اداره آموزش و پرورش استان صورت گرفته و برنامه‌ریزی، نظارت و هماهنگی به منظور برگزاری تمام مراحل مربوط به مرحله نهایی با مسئولیت معاونت امور تحقیق و ترویج مرکز ملی فرش ایران و همکاری سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران است.

### **ضوابط و مقررات:**

**ماده ۳:** به منظور اجرای بهینه المپیاد با رویکرد بهره‌گیری مناسب از فرصت به‌دست آمده مقرراتی برای برگزاری هر چه بهتر المپیاد در نظر گرفته می‌شود.

۳-۱- المپیاد در سال ۱۴۰۰ با انجام مقدمات استانی (توسط سازمان صنعت، معدن و تجارت استان‌ها) و مرحله نهایی (توسط مرکز ملی فرش با مشارکت سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران) برگزار می‌شود.

۳-۲- المپیاد فقط یک بار در سال ۱۴۰۰ برگزار می‌شود.

۳-۳- المپیاد در سطح هنرجویان (دانش آموزی) با همکاری هنرستان‌های کاردانش آموزش و پرورش و فنی و حرفه‌ای تحت نظارت مرکز برگزار می‌شود.

۳-۴- انجام مقدمات استانی در اوایل بهمن و مرحله نهایی در اسفند ماه سال جاری برگزار می‌شود.

۳-۵- در مرحله نهایی، المپیاد در سه رشته طراحی، بافت و مواد اولیه و رنگرزی در سطح هنرجویان برگزار خواهد شد.

۳-۶- کلیه موارد فنی و استانداردهای لازم به منظور برگزاری بهینه المپیاد در جزئیات اجرایی پیوست ذکر شده است.

**ماده ۴:** سازمان‌های صنعت، معدن و تجارت استان‌ها موظفند طبق برنامه زمان‌بندی اعلام شده مطابق این شیوه‌نامه و جزئیات اجرایی پیوست، مقدمات استانی به منظور انتخاب و معرفی هنرجویان برتر برای شرکت در مرحله نهایی المپیاد برگزار کنند.

**ماده ۵:** برآورد هزینه‌ها و چگونگی هزینه‌کرد المپیاد مطابق جزئیات اجرایی و مکاتبات ابلاغی مرکز خواهد بود.

### **شرایط شرکت کنندگان:**

**ماده ۶:** به منظور ایجاد رقابت سالم و یکسان‌سازی شرایط حضور متقاضی در المپیاد، شرایطی به شرح زیر در نظر گرفته می‌شود:

- ۶-۱- لازم است کلیه هنرجویان از پایه یازدهم و دوازدهم انتخاب شوند.
- ۶-۲- شرایط شرکت برای خانم‌ها و آقایان یکسان است.
- ۶-۳- هنرجویانی می‌توانند در مرحله نهایی شرکت کنند که پس از انجام مقدمات استانی المپیاد تعیین شده و به عنوان منتخبان استان از سوی سازمان صنعت، معدن و تجارت معرفی شوند.
- ۶-۴- سازمان صنعت، معدن و تجارت استان می‌تواند برای سطح هنرجویی هر سه رشته علاوه بر تعداد سهمیه مورد نظر، یک نفر در هر رشته به عنوان ذخیره اعلام کند تا در صورت عدم حضور نفرات اصلی در مرحله نهایی جایگزین شوند.

### **وظایف برگزار کنندگان**

#### **ماده ۷: مرحله استانی:**

سازمان صنعت، معدن و تجارت استان با توجه به تقویم اعلام شده از سوی مرکز ملی فرش نسبت به انتخاب نفرات برتر استانی با همکاری اداره آموزش و پرورش استان تحت عنوان انجام مقدمات استانی اقدام و برگزیدگان استانی را جهت شرکت در مرحله نهایی به مرکز ملی فرش ایران معرفی کند.

#### **ماده ۸: مرحله نهایی:**

۸-۱- اطلاع‌رسانی به موقع به هنرجویان درباره زمان و مکان برگزاری المپیاد  
۸-۲- تامین امکانات مرتبط با برگزاری المپیاد شامل متخصصان مورد نیاز، محل برگزاری مسابقه، تجهیزات، اسکان، تغذیه و ...

۸-۳- تشکیل هیات منتخب برگزاری المپیاد در سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران

۸-۴- طراحی سوالات، برگزاری المپیاد و اعلام نتایج ارزشیابی

۸-۵- تهیه و تنظیم صورتجلسات در فرآیند برگزاری المپیاد

**ماده ۹:** تأیید صلاحیت علمی و فنی داوران و طراحان برای همکاری در المپیاد نهایی به عهده معاونت امور تحقیق و ترویج مرکز ملی فرش ایران است.

## ستاد برگزاری المپیاد

**ماده ۱۰:** به منظور سیاست‌گذاری و مدیریت برگزاری المپیاد، ستاد برگزاری المپیاد با ترکیب زیر در مرکز ملی فرش تشکیل می‌شود:

### ۱-۱۰- ترکیب اعضا

رییس ستاد	۱-۱-۱۰- رییس مرکز ملی فرش ایران
دبیر ستاد	۱-۱-۲۰- معاون امور تحقیق و ترویج
عضو ستاد	۱-۱-۳۰- معاون امور تولید یا نماینده منتخب توسط معاونت
عضو ستاد	۱-۱-۴۰- رییس گروه آموزش
عضو ستاد	۱-۱-۵۰- مسئول روابط عمومی
عضو ستاد	۱-۱-۶۰- نماینده دفتر کار دانش یا فنی- حرفه‌ای وزارت آموزش و پرورش
عضو ستاد	۱-۱-۷۰- نماینده انجمن علمی فرش

### ۲-۱۰- شرح وظایف ستاد

- ۱-۲-۱۰- بررسی و تأیید سرفصل آزمون‌های علمی و عملی و ضرایب مربوطه و نحوه ارزشیابی
- ۱-۲-۲۰- بررسی و نظارت بر نحوه برگزاری المپیاد علمی و عملی در هر دو مرحله
- ۱-۲-۳۰- تهیه و تنظیم برنامه عزیمت طراحان، ناظران و داوران برای حضور در مرحله نهایی المپیاد
- ۱-۲-۴۰- برنامه‌ریزی برای تبلیغات مناسب و گسترده در سطح استان‌ها و کشور
- ۱-۲-۵۰- تأیید تیم کارشناسی پیشنهادی، از سوی معاونت امور تحقیق و ترویج مرکب از طراحان سوال و داوران

### جوایز و یادبودها

**ماده ۱۱:** پس از برگزاری مرحله نهایی المپیاد و اعلام نتایج و مشخص شدن نفرات برتر در سه رشته برای هنرجویان، به رسم یادبود و به منظور تشویق برگزیدگان جوایزی اعطا خواهد شد.

**ماده ۱۲:** این شیوه‌نامه در ۱۲ ماده تنظیم و از تاریخ ابلاغ به کلیه استان‌ها لازم‌الاجرا است.

## جزئیات اجرایی المپیاد فرش دستباف ایران

با عنایت به شیوه‌نامه برگزاری المپیاد فرش دستباف ایران، جزئیات اجرایی به منظور تبیین مواد شیوه‌نامه یاد شده در دو قسمت زیر تهیه شده است:

### بخش اول

#### مقدمات استانی المپیاد

##### ماده ۱- مسئولیت سازمان صنعت معدن و تجارت استان‌ها:

۱-۱- سازمان ضمن هماهنگی لازم با ستاد برگزاری المپیاد (مستقر در مرکز) نسبت به انتخاب نفرات برتر استانی با همکاری اداره آموزش و پرورش استان تحت عنوان انجام مقدمات استانی اقدام و برگزیدگان استانی را در رشته‌های ذکر شده در شیوه‌نامه جهت شرکت در مرحله نهایی به مرکز ملی فرش ایران حداکثر تا تاریخ اعلام شده به مرکز معرفی می‌کند.

**تبصره ۱:** عدم انجام مقدمات استانی و یا عدم ارسال صورتجلسه مربوطه به همراه اسامی برگزیدگان در موعد مقرر از سوی هر استان به منزله انصراف آن استان از شرکت در مرحله نهایی المپیاد است.

##### ماده ۲- نحوه انتخاب هنرجویان برتر استانی:

##### ۱-۲- اعضای کمیته انتخاب هنرجویان در مرحله مقدمات استانی:

- |  |            |
|--|------------|
| ۱-۲-۱- نماینده تام‌الاختیار رئیس سازمان                            | رئیس کمیته |
| ۱-۲-۲- مسئول فرش سازمان ص.م.ت                                      | دبیر کمیته |
| ۱-۲-۳- مسئول روابط عمومی سازمان                                    | عضو کمیته  |
| ۱-۲-۴- نماینده سازمان آموزش و پرورش استان                          | عضو کمیته  |
| ۱-۲-۵- سه نفر هنر آموز برتر استان در رشته‌های طراحی، بافت و رنگرزی | عضو کمیته  |

##### ۱-۳- شرح وظایف کمیته انتخاب هنرجویان در مرحله مقدمات استانی:

- ۱-۳-۱- هماهنگ بودن با نامه‌ها و ابلاغیه‌های ارسالی از سوی مرکز
- ۱-۳-۲- بررسی سوابق و کارنامه علمی هنرجویان معرفی شده از سوی هنرستان‌های رشته فرش استان‌ها
- ۱-۳-۳- رعایت دقت در صحت اجرای تمام مفاد دستورالعمل‌های صادره از سوی ستاد المپیاد
- ۱-۳-۴- اطلاع‌رسانی مناسب به هنرجویان برای ترغیب شرکت در المپیاد
- ۱-۳-۵- اطلاع‌رسانی مناسب در روزنامه‌ها و شبکه‌های استانی صدا و سیما
- ۱-۳-۶- اعلام نتایج المپیاد در مرحله مقدماتی و ارسال صورت‌جلسات و اعلام نفرات برتر مطابق شیوه‌نامه به مرکز ملی فرش
- ۱-۳-۷- آماده‌سازی هنرجویان استانی به منظور افزایش توان علمی و عملی ایشان برای شرکت در مرحله نهایی المپیاد

## بخش دوم

### مرحله نهایی المپیاد

#### ماده ۳: مسئولیت برگزاری، برنامه‌ریزی و اجرا:

۳-۱- سیاست‌گذاری و مسئولیت المپیاد مرحله نهایی المپیاد به عهده ستاد برگزاری المپیاد است.  
۳-۲- اجرای مرحله نهایی المپیاد با معاونت امور تحقیق و ترویج است که در اسفندماه سال ۱۴۰۰ برگزار می‌شود.

#### ماده ۴: شرایط شرکت‌کنندگان در مرحله نهایی المپیاد

۴-۱- نفرات برتر استانی به تعداد سهمیه اختصاص یافته به هر استان در رشته‌های یاد شده در شیوه‌نامه در سطح هنرجویی (دانش آموزی) که برای شرکت در مرحله نهایی از سوی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان معرفی می‌شوند.

**تبصره ۳ -** علاوه بر نفرات برگزیده مطابق با سهمیه اختصاصی هر استان، یک نفر به عنوان ذخیره از هر یک از رشته‌ها و برای هر یک از دو سطح برگزار شده معرفی می‌شوند تا در صورت عدم حضور هر یک از نفرات برگزیده، در المپیاد مرحله نهایی جایگزین شوند.

#### ماده ۵: نحوه اجرای المپیاد مرحله نهایی:

۵-۱- با توجه به امکانات کارگاهی و آزمایشگاهی در یکی از مراکز آموزشی یا دانشگاهی، مکان مناسب برای برگزاری مسابقه نهایی انتخاب شده و به تایید ستاد می‌رسد.

۵-۲- برگزاری مرحله نهایی المپیاد به عهده تیم کارشناسی منتخب مرکز خواهد بود.

**تبصره ۴ -** تیم کارشناسی مرکز عبارت است از دبیر المپیاد به‌عنوان مسئول تیم، کمیته علمی هر رشته و ناظران منتخب کشوری که اعضای آن به تایید ستاد برگزاری المپیاد می‌رسد.

۵-۳- تیم کارشناسی مرکز پس از برگزاری المپیاد در رشته‌های مورد نظر و در دو سطح یادشده، موظف است امتیازات کلیه افراد شرکت‌کننده در مسابقه را طی صورت‌جلسه‌ای به ستاد المپیاد تحویل دهد.

۵-۴- ستاد المپیاد پس از دریافت امتیازات، نسبت به انتخاب افراد برتر هر رشته در هر سطح اقدام خواهد نمود.

۵-۵- اعلام افراد برتر پس از تایید ستاد برگزاری المپیاد توسط دبیر المپیاد انجام می‌شود.

#### ماده ۶: هزینه‌های برگزاری

۶-۱- هزینه اعزام هنرجویان برتر استانی در هنگام برگزاری مرحله نهایی در تهران پرداخت خواهد شد.

۶-۲- هزینه اجرایی برگزاری مرحله نهایی توسط مرکز و فهرست نحوه هزینه کرد اعتبار اختصاص یافته برای مرحله کشوری به سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران رسماً ابلاغ خواهد شد.

**ماده ۷:** جزئیات اجرایی در دو بخش، ۷ ماده و ۴ تبصره تنظیم و از تاریخ ابلاغ به کلیه استان‌ها لازم‌الاجرا خواهد بود.